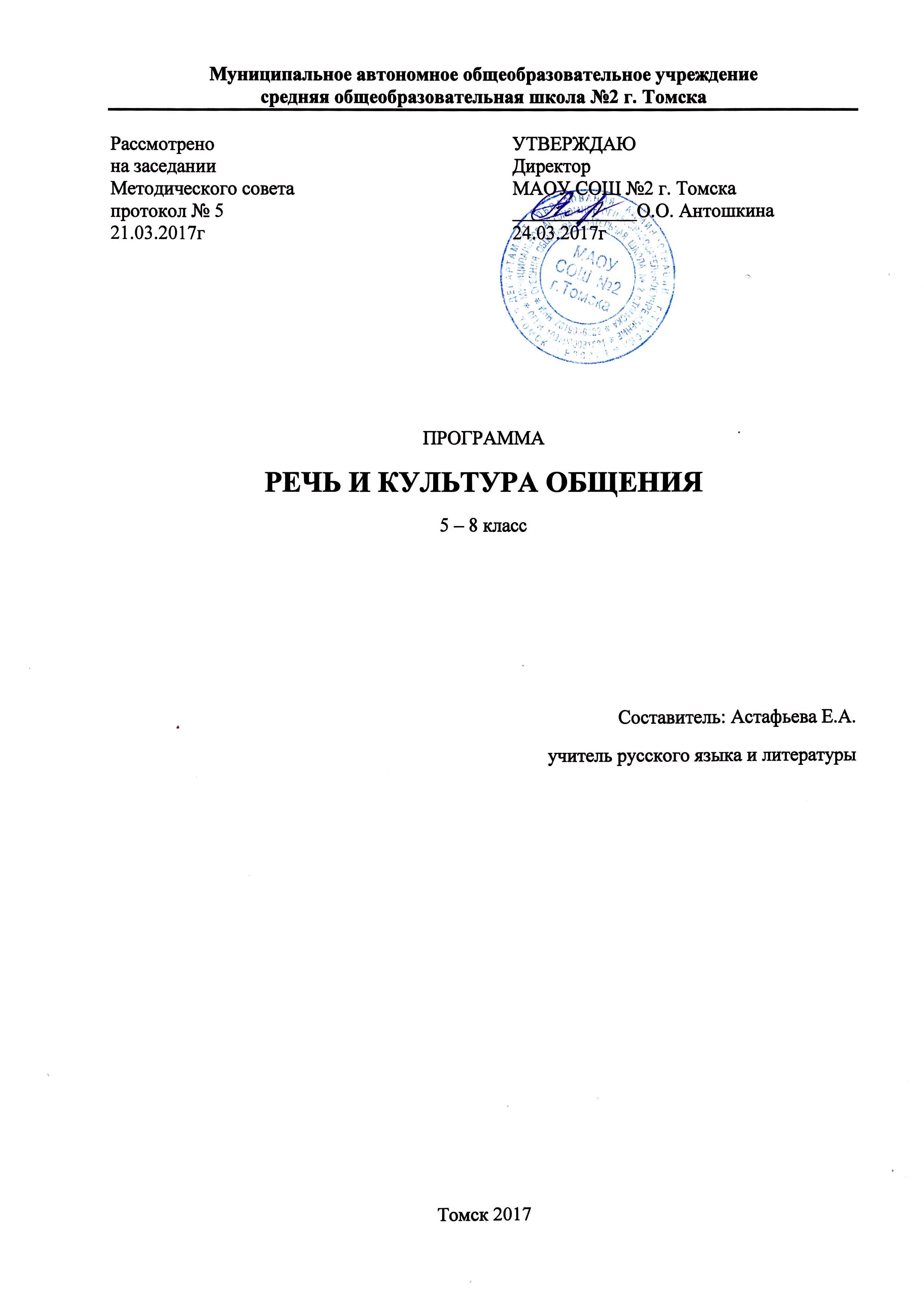
****

Пояснительная записка

Данная программа курса «Речь и культура общения» создана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и программы по риторике для 5 – 9 классов Т.А. Ладыженской

Программа рассчитана на четыре года обучения в объеме 34 учебных часа в год и реализуется в 5-8 классах МАОУ СОШ № 2 г. Томска.

**Общая характеристика учебного предмета**

Культура речи и культура общения – необходимые умения для каждого человека любой страны, ибо без речевой культуры невозможно общение, невозможно совершенствование и развитие общей культуры.

Искусство живого слова имеет давнюю и богатую историю. Оно предшествовало возникновению литературы, во многом питало и питает её до сих пор.

Главной целью школьного образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Курс «Речь и культура общения» направлен на формирование коммуникативных умений и развитие речи учащихся, как устной, так и письменной. Этот практикоориентированный предмет, кроме развития навыков, необходимых для успешного школьного и не только обучения (работа с учебным текстом, пересказ, составление плана, подготовка устных ответов, составление письменных текстов разных жанров) выполняет важный социальный заказ – учит успешному общению, то есть взаимодействию людей в самых различных сферах деятельности. Задачи предмета – обучение умелой, искусной, эффективной речи и правильному ее восприятию. Поэтому в центре курса – обучение эффективному общению и человек общающийся. Эффективное общение – это результативное общение, при котором реализуется коммуникативное намерение, коммуникативная задача (интенция) как практического, так и духовного плана. Знания и умения, полученные и освоенные в процессе изучения курса, должны помочь обучающемуся в работе с другими предметами и в социальной жизни.

Это определило цели и задачи обучения с учетом реализации актуальных в настоящее время компетентностного, личностно-ориентированного и деятельностного подходов.

**Цели обучения:**

–Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.

– Развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения, готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании.

–Освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета.

–Обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств.

–Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

–Применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике:

•обучение умелой, искусной речи;

•обучение умению выражать собственные мысли собственными словами;

• обучение умению успешно общаться, ориентироваться в ситуации, уместно выбирать словесные и несловесные средства для решения определённой коммуникативной задачи;

• обучение результативной работе с устным и письменным текстом, развитие навыков, необходимых в учебной деятельности.

**Задачи обучения:**

– Обеспечить получение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании.

– Помочь овладеть умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, овладение основными нормами русского литературного языка.

– Сформировать способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; совершенствование умений и навыков письменной речи.

–Сформировать представление о речевой культуре и ее роли в жизни людей.

–Способствовать усвоению основных правил нормативной речи на разных уровнях.

–Научить ориентироваться в ситуации общения, учитывать адресата, научить формулировать свое коммуникативное намерение, определять свои коммуникативные удачи и неудачи.

–Освоение компетенций: коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

**Место предмета в учебном плане**

На изучение предмета «Речь и культура общения» в учебном плане отводится 1 час в неделю, т.е. 34 часа в год:

5 класс – 34 ч.

6 класс – 34 ч.

7 класс – 34 ч.

8 класс – 34 ч.

По итогам учебного года проводятся творческие работы и проверка знаний учащихся по курсу в форме тестирования.

Содержание данного курса отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим формируются и развиваются коммуникативная, языковая и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения, а так же при создании текста, при его восприятии и понимании.

Языковая компетенция – обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи, соблюдение культурно-речевых норм, обеспечивающих правильность и коммуникативную целесообразность речи, выбор и использование языковых средств в соответствии с требованиями сферы общения, речевого и ситуативного контекста, умение пользоваться лингвистическими и речеведческими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание речевой деятельности на русском языке как формы выражения национальной культуры и личностно-осмысленных нравственных ценностей, социальных приоритетов.

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Курс «Речь и культура общения» учитывает достижения лингвистической науки (в частности, лингвистики текста), психологии восприятия и порождения речи, теории общения и других смежных наук. Вместе с тем – это самостоятельный учебный предмет. У этого предмета свои задачи – обучение умелой, искусной, а точнее – эффективной речи. Поэтому главная задача курса – обучение эффективному общению, общающийся человек.

Этим в значительной мере отличается данный курс школьной риторики, который мы назвали «Речь и культура общения», от других речеведческих курсов. Этим же определяется как содержание школьной риторики, так и методы ее преподавания.

Эффективное общение предполагает следование нормам литературного языка. Однако этого недостаточно. Эффективное общение – это результативное общение, при котором реализуется коммуникативное намерение, коммуникативная задача (интенция) как практического, так и духовного плана.

* сущности, в классической риторике всегда имелась в виду эффективность речи, когда давались рекомендации, как следует готовиться к выступлению, учитывать аудиторию и устанавливать с нею контакт, как реализовывать свой замысел, оценить свою речь и т.д.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета:**

Личностными результатами изучения курса «Речь и культура общения» является формирование следующих умений:

– осознавать роль речи в жизни людей;

– оценивать высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;

– объяснять правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

– соблюдать правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;

– реализовывать простое и сложное высказывания на заданную тему;

– ориентироваться в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;

– самостоятельно работать с заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать различные типы словарей;

– учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;

– делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

**Предметными результатами** изучения курса «Речь и культура общения» является формирование следующих умений:

– различать устное и письменное общение;

– различать словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, жестов и мимики в разных ситуациях;

– уместно использовать несловесные средства в своей речи;

– анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения и т.п. в различных ситуациях общения;

– продуцировать уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения и т.п. применительно к разным ситуациям общения;

– распознавать и вести этикетный диалог;

– отличать текст от набора предложений, записанных как текст;

– находить по абзацным отступам смысловые части текста;

– выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к текстам;

– осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;

– выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;

– сочинять тексты на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов, данной темы и проблемы;

–исполнять тексты, подбирать цитаты;

– оценивать степень вежливости (свою и других людей) в ситуациях общения.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса**.

В конце учебного года достигаются планируемые результаты по риторике: позитивное отношение к миру, к личности, предмет учит детей оценивать свою и чужую речь, развивает аналитические навыки, учит адекватному речевому поведению.

**Содержание учебного курса**

В программе выделяется несколько смысловых блоков, построенных на основе программы Т. А. Ладыженской, в которые включены дополнения непосредственного для данного курса.

– **Блоки «Общение»** и **«Речевая деятельность»** соотносятся в определенной мере с так называемой общей риторикой.

– **Блок «Речевые жанры»** соотносится с так называемой частной риторикой, которая в учебниках 18–19 веков нередко обозначалась как «Роды, виды, жанры».

Общение и речь. Ситуация общения: Цели общения. Коммуникативная (речевая) задача. Виды общения. Общение вербальное и невербальное. Практическое использование жестов, мимики, поз, свойств голоса: устойчивости, полетности. Общение официальное и неофициальное. Общение контактное и дистантное. Коммуникативная помеха. Коммуникативный успех. Коммуникативные неудачи. Причины коммуникативных ошибок.

Виды речевой деятельности. Речь устная и письменная. Использование устной и письменной речи в соответствии с ситуацией общения. Диалог и монолог. Речь внутренняя и внешняя. Участие в диалоге. Выступление с монологической речью. Виды речевой деятельности при работе с информацией. Говорение, слушание, письмо, чтение. Овладение способами предъявления, восприятия и понимания информации в устном диалоге. Практическое владение способами предъявления, восприятия и понимания информации при работе с устным и письменным монологом. Чтение как вид речевой деятельности. Виды чтения. Владение приемами чтения ознакомительного, медленного, чтения с пометками. Освоение приемов осмысления учебного текста. Слушание как вид речевой деятельности. Установка на восприятие. Владение способами и приемами слушания (нерефлексивного, рефлексивного). Вопросы и ответы на вопросы. Развернутый ответ. Говорение и письмо как виды речевой деятельности. Основы работы с текстом. Текст и ситуация общения.

Тема текста. Тематическое единство текста. Основная мысль текста. Сохранение основной мысли. Микротема. Нахождение микротем в тексте. Анализ средств связи: лексических, морфологических. Приемы строения текста и развития основной мысли. Предъявление авторской позиции в тексте. Достижение адресности текста. Заголовок. План текста. Этапы создания текста: изобретение, расположение, выражение. Текст как источник и средство передачи информации. Иформационные структуры текста. Владение приемами восприятия, понимания и интерпретации текста в целях извлечения информации из текста. С пособы подачи информации в зависимости от предлагаемой ситуации и сферы общения.

Модели разворачивания информации в тексте. Понятие о коммуникативной успешности воздействующего текста. Творческое конструирование, создание монологического текста. Выстраивание логических, композиционных и выразительных структур текста. Анализ текста в информационно-смысловом аспекте. Работа с текстом на основе его интерпретации. Понятие первичного и вторичного текста. Основные виды переработки текстовой информации.

Сокращение текста. План. Виды анализа. интерпретация авторского текста на основе его анализа и создание собственных аналитических (вторичных) текстов.

Восприятие и понимание текста. Логические основы восприятия и понимания текста. Способы отбора информации на основ е знания специфики ее источников, оснований доверия и возможностей практического использования. Основные навыки пользования Интернетом как источником информации. Основные источники информации о регионе, способы работы с ними. Основания отбора информации, необходимой для решения практических задач. Поиск информации, обеспечивающей успешную адаптацию к условиям проживания в регионе.

Коммуникативные цели и типы речи. Общая характеристика описательного текста. Смысловые модели описательного текста (топы «определение», «целое – части», «свойства», «сопоставление»»). Особенности использования смысловых моделей в тексте. расположение материала в описании. Оформление описательного текста. Способы выражения авторской позиции.

Общая характеристика повествовательного текста

(топы «место», «время», «обстоятельства»). Особенности использования смысловых моделей в тексте. Расположение материала в повествовании. Оформление повествовательного текста. Роль риторических фигур. Способы выражения авторской позиции.

Общая характеристика текста - рассуждения. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Объяснение и доказательство. Смысловые модели текста -рассуждения (топы «причина – следствие», «пример – свидетельство»). Структура аргументации. Способы сохранения основной мысли.

Расположение материала в убеждающей речи. Оформление текста - рассуждения. Способы выражения авторской позиции. Способы диалогизации речи. Речевые средства выражения авторского эмоционального отношения к содержанию текста и авторской нравственной позиции (средства эмоциональной и рациональной оценки).

Стили речи. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили литературного языка (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной

литературы. Основные сферы общения. Функциональные задачи речи: передача информации, общение, воздействие на читателя (слушателя). Освоение основных способов воздействия на читателя (слушателя): с помощью логических аргументов, ярких фактов, с помощью художественных образов.

**Тематическое планирование**

**5 класс**

**Общение (15 ч.).** Что значит общаться. Собеседники, партнёры, коммуниканты. Коммуникативная задача. Межличностное, групповое, массовое общение. Словесное и несловесное общение. Твой голос. Мимика, жесты. Слышать – слушать – понимать. Кто и как слушает. Два основных правила слушания. Беседа, ее особенности. Дружеская беседа.

Чтение – вот лучшее учение. Умеем ли мы читать? «Чтоб вершки не хватать».

**Речевая деятельность (10 ч.).** Речь без ошибок. Чья речь богаче? Говори – пиши точно. Зачеркни ненужное. Замени – надпиши нужное. Включи недостающее (дополни). Просить – умолять – клянчить. Вежливый отказ. Что такое комплимент. Лесть — льстивые слова.

**Текст. Речевые жанры (7 ч).** Тема, основная мысль. Части текста и ключевые слова. Понятие о пересказе. Перескажи подробно. Перескажи кратко. Объявление. Спор и правила спора.

**Слово ритора (1 ч.)**

Запланирован один резервный урок (1 ч.)

**6 класс**

**Общение (4 ч.)**. Содержание речи. Виды общения. Официальное и неофициальное общение. Однозначные и неоднозначные и уместные и неуместные жесты.

**Речевая деятельность (12 ч.)**. Установка на восприятие. Способы и приемы слушания. Влияние эмоционально окрашенных слов. Учимся читать учебный текст. Ознакомительное чтение. Составление плана текста. Текст-описание. Роль синонимов и антонимов. Понятие градации. Композиция описания. Сочинение-описание. Сочинение – повествование.

**Текст. Речевые жанры (16 ч.)**. Тексты и речевые жанры. Что значит изобретать речь. Работа с определениями. Понятие о рассуждении. Приемы рассуждения. Работа над планом сочинения-рассуждения. Вторичные тексты. Пересказы. Понятие об аннотации. Работа с предисловием. Понятие отзыва. Качество речи. Клише. Штампы и находки. Притчи. Речевые ошибки.

**Слово ритора меняет ход истории (1 ч.)**

Запланирован один резервный урок (1 ч.)

**7 класс**

**Общение (6 ч.).** Модель речевой ситуации. Компоненты: Где? Когда мы общаемся? Личное – публичное, их особенности. Типы информации: логическая и эмоциональная, фактуальная, концептуальная. Разновидности ответов. Определение, правила, описательная характеристика.

**Речевая деятельность (8 ч.).** Коммуникативные качества речи. Правильность. Богатство. Уместность. Точность. Логичность. Выразительность. Доступность. Публичное выступление.

**Текст. Речевые жанры (18 ч.).** Изучающее чтение (учебная литература). Этапы редактирования. Культура цитирования. Чужая речь в тексте. Личное письмо в газету, журнал (публицистического стиля). Особенности делового стиля. Заявление. Объяснительная записка. Разновидности ораторской речи: эпидейктическая, совещательная, судебная. Тезисы и аргументы. Типы вопросов (уточняющие позицию, побуждающие к откровенности, проблемные). Культура спора. Отзыв. Рецензия на сочинение товарища.Газетные жанры. Хроника. Заметка. Репортаж.

**Слово ритора меняет ход истории (1 ч.)**

Запланирован один резервный урок (1 ч.)

**8 класс**

**Общение (6 ч.).** Предтекстовые этапы (риторические действия, этапы подготовки к высказыванию). Изобретение. Расположение. Выражение. Запоминание. Произнесение.

**Речевая деятельность (12 ч.).** Коммуникативные промахи, неудачи, ошибки. Причины коммуникативных неудач и ошибок. Подготовленная речь. Частично подготовленная речь. Неподготовленная речь. Особенности устной речи. Ситуативность, избыточность. Сегментация; паузы обдумывания, колебания, повторы и т.д. Приемы подготовки. Инструктивная речь. Сравнительная характеристика. Группировка и классификация (обобщающее высказывание).

**Текст. Речевые жанры (14 ч.).** Выписки. Приемы осмысления учебного текста. Конспекты. Тезисы учебного текста. Реферативное сообщение. Реферат. Словарная статья. Личное официальное письмо (с запросом информации, с благодарностью и т.д.). Автобиография. Протокол. Способы доказательств. Как строится аргументативный текст. Выражение согласия. Культура выражения несогласия.

**Слово ритора меняет ход истории (1 ч.)**

Запланирован один резервный урок (1 ч).

*Приложение*

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

**Учебно-методическое обеспечение**

Литература:

1. Образовательная система «Школа 2100. - Сборник программ.- Дошкольная подготовка. Начальная школа. Основная и старшая школа». - М.: Баласс, 2004.
2. Задания на понимание текста. Зайцева О. Н. – М.: Экзамен, 2013.
3. Как научиться писать сочинение-повествование. Практикум для 5–9 класса. Трунцева Т. Н. – М.: Грамотей, 2008.
4. Как научиться писать сочинение-описание. Практикум для 5–9 класса. Трунцева Т. Н. – М.: Грамотей, 2008.
5. Практика успешного написания сочинения-рассуждения. 5–7 классы. Павлова Т. И., Раннева Н.А, Василенко Н. Н. – Ростов-на-Дону: Легион, 2012.
6. Практика формирования универсальных учебных действий на уроках русского языка: работа с текстом рекламы. 5–11 классы. Павлова Т. И., Романенко О. В. – Ростов-на-Дону: Легион, 2013.
7. Русский язык и литература. Средства и приемы выразительной речи. 5–9 классы: тренинговые задания уроках. Сост. на Кривоплясова М. Е. – Волгоград: Учитель, 2007.

**Материально-техническое обеспечение**

1. Компьютерная техника, видеопроектор.

2. Презентации.

Интернет-ресурсы:

<http://www.school.edu.ru> - Российский общеобразовательный портал, где содержатся образовательные ресурсы для учеников, учителей, родителей, администраторов. Учебные, научно-популярные, познавательные и другие материалы по основным школьным дисциплинам. Вопросы здоровья и психологии школьников. Газета «Первое сентября» и приложения к ней;

<http://www.viki.rdf.ru> - Детские электронные книги и презентации;

<http://school-collection.edu.ru> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов;

<http://www.solnet.ee> - Портал для детей и взрослых. Можно найти материал по воспитанию, развитию и образованию детей, дидактический и сценарный материал для учителя начальных;

<http://www.prazdnik.by> - Портал для детей и взрослых. Можно найти сценарии к различным мероприятиям;

<http://www.it-n.ru> - Сайт творческих учителей. Разные сообщества;

<http://mail.redu.ru> - Исследовательская работа школьников;

<http://festival.1september.ru> - Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».